MANUAL DE USUARIO



/ Únase al movimiento GoPro





twitter.com/GoPro



To download this user manual in a different language, visit **gopro.com/support**.

Pour télécharger ce manuel de l'utilisateur dans une autre langue, rendez-vous sur gopro.com/support.

Wenn Sie dieses Benutzerhandbuch in einer anderen Sprache herunterladen möchten, besuchen Sie **gopro.com/support**.

Per scaricare questo manuale utente in un'altra lingua, visita gopro.com/support.

Para descargar este manual de usuario en otro idioma, visite **gopro.com/support**.

Para baixar este manual do usuário em outro idioma, acesse gopro.com/support.

このユーザーマニュアルの他言語版をダウンロードするに は、gopro.com/supportにアクセスしてください。

若要下載其他語言版本的使用説明書,請前往: gopro.com/support。

如需下载本用户手册的其他语言版本,请访问 gopro.com/support。

Accesorios opcionales	6	
Aspectos básicos	8	
Pantalla del estado de la cámara	10	
Menús de la cámara	11	
Procedimientos iniciales	12	
Modos de la cámara	16	
Configuración de la cámara	23	
Configuración de captura	35	
Configuración	36	
Conectar la cámara a la aplicación GoPro	44	
Tarjetas de almacenamiento y microSD	46	
Requisitos del sistema	47	
Cómo transferir archivos a una computadora	49	
Reproducción	50	
Batería	52	
Mensajes importantes	58	

Carcasa de la cámara	60
Uso de los soportes	65
Preguntas frecuentes	68
Servicio de atención al cliente	70
Marcas comerciales	70
Información normativa	70

/ Índice



Battery BacPac™



The Frame



LCD Touch BacPac[™]

Chesty (Arnés para el pecho)



Control remoto inteligente



3-Way



Jaws: abrazadera flexible



Soporte lateral



Ventosa

Correa para la cabeza + QuickClip



Soportes para tablas de surf

Soportes para trípode



Soporte para muñeca



Puerta trasera flotante



Obtenga más información en **gopro.com**.



- 1. Luces indicadoras del estado de la cámara (rojas)
- 2. Botón obturador/selector
- 3. Pantalla del estado de la cámara

- 4. Luz indicadora de estado inalámbrico (azul)
- 5. Botón de encendido/modo [🎱]
- 6. Puerto micro HDMI (el cable no se incluye)



- Ranura para tarjeta microSD (la tarjeta microSD no se incluye)
- Puerto mini-USB (compatible con cable de audio/ video compuesto y adaptador para micrófono estéreo de 3,5 mm, no incluidos)
- 9. Puerto HERO
- 10. Puerta de la batería
- 11. Botón para activar/desactivar modo inalámbrico [🍙]
- 12. Alerta sonora
- 13. Micrófono

/ Pantalla del estado de la cámara

La pantalla del estado de la cámara muestra la siguiente información sobre los modos y la configuración de la cámara HERO3 White:

- 1. Modos de la cámara/FOV (campo de visión)
- Modos de configuración de captura (no se muestran)
- 3. Resolución/fps (fotogramas por segundo)
- Configuración del intervalo de tiempo (no se muestra)
- 5. Contador
- 6. Tiempo/Almacenamiento/ Archivos
- 7. Duración de la batería

Nota: Los iconos que aparecen en la pantalla del estado de la cámara cambian según el modo.





* La opción de Reproducción solo aparece si la cámara está conectada a un televisor o a un LCD Touch BacPac™ (accesorio opcional, se vende por separado).

/ Procedimientos iniciales

CARGA DE LA BATERÍA

1. Retire la cámara de la carcasa.





2. Retire la puerta lateral de la cámara e inserte una tarjeta microSD, microSDHC[™] o microSDXC[™] en la ranura para la tarjeta. Se necesita una tarjeta microSD con una clasificación de clase 10 o UHS-1.



3. Abra la puerta posterior de la cámara, inserte la batería y cierre la puerta.





- 4. Asegúrese de que la cámara esté apagada.
- Cargue la batería conectando la cámara a la computadora con el cable USB incluido. La luz roja indicadora de estado se enciende durante la carga y se apaga cuando la batería está totalmente cargada.

La batería de iones de litio incluida viene parcialmente cargada. Si la cámara se usa antes de completar la carga, no se dañará la cámara ni la batería.

Para obtener más información acerca de la batería, consulte Batería.



ADVERTENCIA: Tenga cuidado cuando use su GoPro como parte de su estilo de vida activo. Siempre preste atención a sus alrededores para evitar lastimarse y lastimar al resto. Respete todas las leyes locales al momento de usar esta cámara.

/ Procedimientos iniciales

ACTUALIZACIONES DEL SOFTWARE DE LA CÁMARA Con el fin de obtener las características más recientes y un óptimo rendimiento de su cámara HERO3 White, asegúrese de usar el software de la cámara más actualizado. Puede actualizar el software de su cámara en **gopro.com/getstarted**.

CONFIGURACIÓN PREDETERMINADA DE LA CÁMARA

La cámara HERO3 White se enciende con la siguiente configuración predeterminada:

\mathbf{P}	Video	960p30 fps
Ó	Foto	5 MP (megapíxeles)
Ð	Ráfaga de fotos	3 fotos en 1 segundo
T	Fotografía secuencial	0,5 segundos
Ŷ	Inalámbrico	Desactivado

Para cambiar la configuración de **Video** o **Foto**, consulte *Configuración de la cámara.*



ENCENDER + APAGAR

Para encender:

Presione el botón de **encendido/modo** [(20)]. Las luces rojas indicadoras del estado de la cámara parpadean tres veces y el indicador de sonido emite tres pitidos. Cuando en la pantalla del estado de la cámara aparezca información, su cámara estará encendida.

Para apagar:

Mantenga presionado el botón de **encendido/modo** [(20)] durante dos segundos. Las luces rojas indicadoras del estado de la cámara parpadean varias veces y el indicador de sonido emite siete pitidos.

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: ¿Desea convertir su HERO3 White en una cámara de "un solo botón" que empiece automáticamente a tomar FOTOS o a grabar VIDEOS una vez ENCENDIDA? Configure la cámara en el modo **Un solo botón**. Para obtener más información, consulte *Un solo botón* en *Configuración*.

GENERALIDADES

La cámara HERO3 White ofrece varios modos de cámara. Para desplazarse por los distintos modos, presione el botón de **encendido/ modo** [**@**] varias veces.

Los modos aparecerán en el siguiente orden:

P	Video	Graba un video
Ď	Foto	Captura una foto
	Ráfaga	Capture hasta 3 fotos en un segundo.
T	Fotografía secuencial	Toma una serie de fotos en intervalos programados
٦	Configuración	Ajusta la configuración de la cámara
	Reproducción	Reproduce videos y fotos. Solo aparece si la cámara está conectada a un televisor o a una LCD Touch BacPac [™] (accesorio opcional, se vende por separado).

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: Use la función **ráfaga de fotos** para capturar a sujetos que se mueven rápidamente.

Para grabar un video, compruebe que la cámara esté en el modo Video. Si no aparece el icono de Video [], en la pantalla del estado de la cámara, presione el botón de **encendido/modo** [] varias veces hasta que aparezca.

Para empezar a grabar:

Presione el botón del **obturador/selector** [**O**]. La cámara emitirá un pitido y las luces rojas indicadoras del estado de la cámara parpadearán durante la grabación.

Para dejar de grabar:

Presione el botón del **obturador/selector** [•]. Las luces rojas indicadoras del estado de la cámara parpadearán tres veces y la cámara emitirá tres pitidos.

La cámara dejará de grabar automáticamente cuando la tarjeta de memoria se llene o cuando la batería se agote. Los videos se guardarán antes de que la cámara se apague.

Consulte Modos FOV, FPS y resolución de video en Configuración de la cámara para obtener información sobre la configuración de la resolución.

CONSEJO PROFESIONAL: ¿Desea ver sus videos y fotos en la pantalla grande? Conecte su cámara HERO3+ Silver directamente en su televisor común o de alta definición. Consulte *reproducción* para obtener más información.

Consulte Modos FOV, FPS y resolución de video en Configuración de la cámara para obtener información sobre la configuración de la resolución.

CONSEJO PROFESIONAL: ¿Desea ver sus videos y fotos en la pantalla grande? Conecte su cámara HERO3 White directamente a su televisor común o de alta definición. Consulte *reproducción* para obtener más información.



Para tomar una foto, compruebe que la cámara esté en el modo **Foto**. Si no aparece el icono de **Foto** [] en la pantalla del estado de la cámara, presione el botón de **encendido/modo** [] varias veces hasta que aparezca.

Para tomar una foto:

Presione y suelte el botón del **obturador/selector** [**O**]. La cámara emitirá dos pitidos, las luces rojas indicadoras del estado de la cámara parpadearán y el contador de la pantalla del estado de la cámara aumentará de a uno.



En el modo Ráfaga su cámara toma 3 fotos en un segundo.

Para capturar una serie de fotos con el modo **Ráfaga**, compruebe que la cámara esté en el modo **Ráfaga**. Si no aparece el icono de **Ráfaga** []] en la pantalla del estado de la cámara, presione el botón de **encendido/modo** []] varias veces hasta que aparezca.

Para tomar una ráfaga de fotos:

Presione y suelte el botón del **obturador/selector** [**O**]. Las luces rojas indicadoras del estado de la cámara parpadearán y la cámara emitirá varios pitidos.

En la pantalla del estado de la cámara aparecerá *BUSY* (ocupado) mientras la cámara procesa los archivos. Una vez que desaparezca el mensaje *BUSY* (ocupado), la cámara estará lista para la próxima acción.

Consulte *Opciones* en *Configuración de la cámara* para configurar los intervalos.

FOTOGRAFÍA SECUENCIAL

El modo Fotografía secuencial captura una serie de fotos en intervalos de 0.5, 1, 2, 5, 10, 30 o 60 segundos.

Para tomar una serie de Fotografías secuenciales, compruebe que la cámara esté en el modo Fotografía secuencial. Si no aparece el icono de Fotografía secuencial [C] en la pantalla del estado de la cámara, presione el botón de **encendido/modo** [🙆] varias veces hasta que aparezca.

Para tomar fotografías secuenciales:

Presione y suelte el botón del **obturador/selector** [**O**]. La cámara iniciará la cuenta regresiva y las luces rojas indicadoras del estado de la cámara parpadearán cada vez que se tome una foto.

Para dejar de tomar fotografías secuenciales:

Presione el botón del **obturador/selector** [**O**]. Las luces rojas indicadoras del estado de la cámara parpadearán tres veces y la cámara emitirá tres pitidos.

Consulte Fotografía secuencial en Configuración de la cámara para configurar los intervalos.



CONFIGURACIÓN

El menú Configuración le permite modificar las siguientes opciones de configuración de la cámara:

	Resolución de videos
T	Intervalo de fotografía secuencial
t∔	Al revés
	Exposímetro puntual
٩	Intervalo de la grabación en bucle

Consulte la Configuración de la cámara para realizar cambios. aprender a desplazarse por las opciones del menú y conocer más detalles sobre cada configuración.

REPRODUCCIÓN

Reproduzca videos y fotos conectando su HERO3 White a un televisor (es necesario un cable HDMI, compuesto o combinado; se vende por separado). También puede reproducir videos y fotos en el LCD Touch BacPac[™] (accesorio opcional, se vende por separado). El icono Reproducir [▶] aparece únicamente si la cámara está conectada a un televisor o a un LCD Touch BacPac.

Consulte *Reproducción* para obtener más información sobre cómo ver sus videos y fotos.

CONFIGURACIÓN

Para acceder al menú Configuración, realice lo siguiente:

- Compruebe que la cámara se encuentre en el modo
 Configuración. Si no aparece el icono de Configuración [en la pantalla del estado de la cámara, presione el botón de encendido/modo [) varias veces hasta que aparezca.
- Presione el botón obturador/selector [] para ingresar al menú de configuración [].
- 3. Use el botón de **encendido/modo** [(20)] para desplazarse por las distintas opciones de **Configuración**.
- 4. Presione el botón del **obturador/selector** [] para seleccionar la opción deseada.
- 5. Para salir, mantenga presionado el botón del **obturador/selector** [•] durante dos segundos o desplácese hasta [**EXIT**] y presione el botón del **obturador/selector** [•].

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: Si en algún momento desea salir del menú **Configuración**, presione y mantenga presionado el botón del **obturador/selector** [**O**] durante dos segundos.



Puede cambiar la resolución, los fps (cuadros por segundo) y el FOV (campo de visión) en el menú del modo **Video**.

Para cambiar la configuración, realice lo siguiente:

- En el menú de Configuración, presione el botón obturador/ selector [] para ingresar a []].
- 2. Use el botón de **encendido/modo** [() para desplazarse por las distintas opciones.
- 3. Presione el botón del **obturador/selector** [] para seleccionar el menú deseado.
- Use el botón de encendido/modo [) para desplazarse por cada opción del submenú y el botón del obturador/selector [) para seleccionarla.
- 5. Para cambiar opciones adicionales, repita el paso 4.
- 6. Para salir, mantenga presionado el botón del obturador/selector
 [) durante dos segundos o desplácese hasta [XIT] y presione el botón del obturador/selector [] para seleccionar esta opción.

La HERO3 White ofrece los siguientes modos de captura de videos:

Resolución de video	NTSC/ PAL	Campo de visión	Resolución de pantalla
1080p	30/25	Media	1920 x 1080, 16:9
960p	30/25	Ultra gran angular	1280 x 960, 4:3
720p	60/50 30/25	Ultra gran angular	1280 x 720, 16:9
WVGA	60/50	Ultra gran angular	848 x 480

Resolución de videos	Uso óptimo
1080p 30/25	Use este modo cuando la cámara esté instalada en un vehículo, un trípode u otro objeto estable.
960p 30/25	Video de alta calidad 4:3. Adecuado para condiciones de poca luz. Úsela para las tomas con la cámara montada en el cuerpo.
720p 60/50	La mejor velocidad de fotogramas de resolución para las tomas manuales y en cámara lenta.
720p 30/25	La mejor resolución para las tomas manuales y en condiciones de poca luz. Escoja este modo cuando la cámara esté instalada en un vehículo, un trípode u otro objeto estable.
WVGA	Adecuado cuando la definición estándar se considera aceptable.

FOTOGRAFÍA SECUENCIAL

Puede usar el modo **Fotografía secuencial** para tomar fotos de manera continua de cualquier actividad y luego elegir las mejores. 0, durante la edición, puede unir las fotos tomadas en el modo **Fotografía secuencial** para crear una película. Los intervalos disponibles oscilan entre 0,5 y 60 segundos.

Intervalo	Ejemplos
0,5 segundos a 2 segundos	Para hacer surf, andar en bicicleta u otros deportes
2 segundos	Esquina concurrida
5 a 10 segundos	Atardecer o anochecer
10 a 60 segundos	Actividades de larga duración, como proyectos de construcción

↑↓ AL REVÉS

Si monta su cámara al revés, quizás tenga que rotar los archivos durante la edición. Esta configuración elimina la necesidad de girar sus videos o sus fotos después de grabarlos.

Configuración	Descripción
UP Ŧ	Cámara con el lado derecho hacia arriba (opción predeterminada)
± d0	Cámara al revés

EXPOSÍMETRO PUNTUAL

Encienda el Exposímetro puntual cuando grabe desde un espacio oscuro y apunte la cámara hacia un ambiente más luminoso. Por ejemplo, cuando graba desde el interior de un automóvil lo que ocurre en el exterior. Cuando el Exposímetro puntual esté encendido, en la pantalla del estado de la cámara aparecerá [].

APAGADO (opción predeterminada)

ENCENDIDO

🗊 GRABACIÓN EN BUCLE

La grabación en bucle le permite capturar de forma continua y guardar solo los mejores momentos, que ayuda a ahorrar espacio en su tarjeta microSD.

Entre las opciones de Grabación en bucle, se incluyen las siguientes:

Configuración de captura	Descripción
APAGADO (opción predeterminada)	
Video máximo	La cámara graba hasta que se llena la tarjeta de memoria y después sobrescribe la información con un video nuevo.
Video de 5 minutos	Si no detiene la grabación para guardar el video, la cámara grabará durante 5 minutos y luego sobrescribirá los últimos 5 minutos de video.
Video de 20 minutos	Si no detiene la grabación para guardar el video, la cámara grabará durante 20 minutos y luego sobrescribirá los últimos 20 minutos de video.

Configuración de captura	Descripción
Video de 60 minutos	Si no detiene la grabación para guardar el video, la cámara grabará durante 60 minutos y luego sobrescribirá los últimos 60 minutos de video.
Video de 120 minutos	Si no detiene la grabación para guardar el video, la cámara grabará durante 120 minutos y luego sobrescribirá los últimos 120 minutos de video.

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: En la tarjeta de memoria, se escriben múltiples archivos de capítulo. Esto permite que se sobrescriban pequeños segmentos de contenido durante la grabación en bucle. Desde la pantalla de una computadora, verá archivos separados por cada segmento de tiempo. Utilice el software de GoPro si desea combinar archivos en un video más largo. El menú **Configuración** le permite modificar las siguientes opciones de configuración de la cámara:

U DEFRULT	Modo predeterminado al encender la cámara
U BUTTON	Modo de un solo botón
NTSC /PAL	NTSC/PAL
OSD	Presentación en pantalla
	Luces indicadoras del estado de la cámara
₅	Indicador de sonido
ٰFF	Apagado manual
	Mes/día/año/hora

Para obtener más información, consulte Configuración.

/ Configuración de la cámara

La función inalámbrica incorporada en la cámara HERO3 White le permite conectarse al control remoto (se vende por separado) o a un smartphone o una tablet mediante la aplicación GoPro. Cuando la función inalámbrica esté activada, aparecerá un icono que indica el estado inalámbrico en la pantalla del estado de la cámara, y las luces azules indicadoras del estado inalámbrico parpadearán de manera intermitente. Cuando desactive la conexión inalámbrica, las luces indicadoras del estado inalámbrico parpadearán siete veces.

Para encender/apagar la función inalámbrica:

Presione el botón para activar/desactivar la conexión inalámbrica [] Se activará el último modo inalámbrico utilizado cuando se encienda la conexión inalámbrica.

Consulte la sección *Inalámbrico + control remoto* para obtener una lista completa de las funciones inalámbricas.

Nota: Su cámara no puede conectarse al control remoto inteligente (accesorio opcional, se vende por separado) y a la aplicación GoPro al mismo tiempo.

Elimine el último archivo o todos los archivos y formatee la tarjeta de memoria. Luego de descargar todos los archivos en la computadora, es útil eliminarlos de la cámara para dejar espacio en la tarjeta de memoria y guardar más contenido. Las luces LED parpadearán hasta que termine la operación.

AVISO: Si selecciona la opción ALL (todos), se reformatea la tarjeta de memoria y se eliminan todos los archivos almacenados en la tarjeta.

CANCELAR (predeterminado)

LAST (último)

TODOS (formatea la tarjeta SD)

Para eliminar el último elemento o todo:

- Compruebe que la cámara se encuentre en el modo
 Configuración. Si no aparece el icono de Configuración

 a pantalla del estado de la cámara, presione el botón de encendido/modo [) varias veces hasta que aparezca.
- Presione el botón obturador/selector [] para ingresar al menú de configuración [].
- 3. Use el botón de **encendido/modo** [(20)] para desplazarse por las opciones de **Configuración** y localizar la **Papelera** [(10)].

- Presione el botón del obturador/selector [] para acceder al menú Eliminar.
- 5. Use el botón de **encendido/modo** [(20)] para desplazarse por las distintas opciones.
- Seleccione la opción resaltada presionando el botón del obturador/selector [O].
- 7. Para salir, mantenga presionado el botón del obturador/selector
 [
] durante dos segundos o desplácese hasta [EXIT] y presione
 el botón del obturador/selector [
].

EXIT

Desde la pantalla [**EXIT**], presione el botón del **obturador/selector** [**o**] para salir del menú **Configuración**.

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: Si en algún momento desea salir del menú **Configuración**, presione y mantenga presionado el botón del **obturador/selector** [) durante dos segundos.

CONFIGURACIÓN

Para acceder al menú Configuración, realice lo siguiente:

- 1. Compruebe que la cámara se encuentre en el modo **Configuración**. Si no aparece el icono de **Configuración**
 - [] en la pantalla del estado de la cámara, presione el botón de encendido/modo [] varias veces hasta que aparezca.
- Presione el botón obturador/selector [) para ingresar al menú de configuración [].
- 3. Use el botón de encendido/modo [🔮] para desplazarse por las opciones de Configuración y localizar el menú Configuración de captura [🚓].
- Presione el botón del obturador/selector [] para acceder al menú Configuración de captura.
- 5. Presione el botón del **obturador/selector** [] para acceder a la **Configuración**.
- 6. Utilice el botón de **encendido/modo** [() para localizar la opción que desea cambiar.
- 7. Presione el botón del **obturador/selector** [] para seleccionar la opción deseada.
- Para salir, mantenga presionado el botón del obturador/selector
 [O] durante dos segundos o desplácese hasta [EXIT] y presione el botón del obturador/selector [O] para seleccionar esta opción.

MODO PREDETERMINADO AL ENCENDER LA DEFAUT CÁMARA

Puede elegir cualquiera de los siguientes modos como la opción predeterminada de la cámara al encenderla:

	Video (opción
~ `	predeterminada)
0	Foto

/ Configuración

1010

Ráfaga

Fotografía secuencial



UN SOLO BOTÓN

Cuando el modo Un solo botón está seleccionado, la cámara comienza a grabar automáticamente al encender la cámara.

APAGADO (opción predeterminada)

ENCENDIDO

Nota: El modo Un solo botón se desactiva cuando se conecta al control remoto (se vende por separado) o a la aplicación GoPro.

Para activar el modo Un solo botón, realice lo siguiente:

En Configuración, establezca el modo Un solo botón en ON (Activado). Para obtener más detalles acerca de cómo cambiar la configuración, consulte *Configuración de captura*.

Para grabar videos o capturar fotografías secuenciales con el modo Un solo botón, realice lo siguiente:

Para detener la grabación, realice lo siguiente:

Presione y mantenga presionado el botón de **encendido/modo** [🔮] durante dos segundos para detener la grabación y apagar la cámara.

/ Configuración

Para desactivar el modo Un solo botón, realice lo siguiente:

- 1. Encienda la cámara. La captura de video o fotografías secuenciales comienza automáticamente.
- 2. Presione y mantenga presionado el botón del **obturador/selector** hasta que aparezca [Output] en la pantalla del estado de la cámara.
- 3. Presione el botón del **obturador/selector** [**O**] para acceder.
- Use el botón de encendido/modo [) para resaltar la opción OFF (apagado).
- Presione el botón del obturador/selector [) para seleccionar la opción deseada.
- 6. Para salir, mantenga presionado el botón del obturador/selector
 [•] durante dos segundos o desplácese hasta [EXIT] y presione el botón del obturador/selector [•].

TSC NTSC/PAL

Los ajustes de NTSC y PAL controlan la velocidad de fotogramas de la grabación de video y la reproducción cuando se reproduce el video en un televisor común o en uno de alta definición. Seleccione NTSC cuando reproduzca el video en un televisor común o de alta definición en Norteamérica. Seleccione PAL si reproduce videos en televisores comunes o de alta definición PAL (en la mayoría de los televisores fuera de Norteamérica) o si reproduce videos en televisores comunes o de alta definición PAL en cualquier región.

NTSC (predeterminado)	PAL
1080p, 30 fps	1080p, 25 fps
960p, 30 fps	960p, 25 fps
720p, 60 fps	720p, 50 fps
720p, 30 fps	720p, 25 fps
WVGA, 60 fps	WVGA, 50 fps

/ Configuración

/ Configuración

OSD VISUALIZACIÓN EN PANTALLA

La configuración de Visualización en pantalla (OSD) permite mostrar u ocultar los iconos de grabación y la información del archivo en el video o en la pantalla de visualización durante la reproducción.

APAGAR

ENCENDIDO (opción predeterminada)

LUCES INDICADORAS DEL ESTADO DE LA CÁMARA

Mantenga las cuatro luces indicadoras del estado de la cámara activas, solo dos luces activas (la frontal y la posterior) o **DESACTIVE** todas las luces.

4 (opción predeterminada)

2

APAGAR

INDICADOR DE SONIDO

Puede ajustar el volumen o desactivar el indicador de sonido.

100 % (opción predeterminada)

70 %

APAGAR

小 🖙 APAGADO MANUAL

La cámara HERO3 White se puede configurar para apagarse automáticamente después de un período de inactividad específico (cuando no se graban videos ni se toman fotos y no se presiona ningún botón).

MANUAL (opción predeterminada)

60 segundos

120 segundos

300 segundos

/ Configuración

MES/DÍA/AÑO/HORA

La fecha y hora de su cámara se establecen automáticamente cuando la conecta a la aplicación de GoPro. Esta configuración le permite establecer la fecha y la hora manualmente. Si se retira la batería de la cámara durante un período prolongado, deberá ajustar de nuevo la fecha y hora (automáticamente o manualmente).

Para establecer el mes, día, año y hora:

- Compruebe que la cámara se encuentre en el modo
 Configuración. Si no aparece el icono de Configuración

 a pantalla del estado de la cámara, presione el botón de encendido/modo () varias veces hasta que aparezca.
- 2. Presione el botón obturador/selector [] para ingresar al menú de configuración [].
- Use el botón de encendido/modo [) para desplazarse por las opciones de Configuración y localizar el menú Configuración [].
- Presione el botón del obturador/selector [] para acceder al menú Configuración.
- 5. Use el botón de **encendido/modo** [() para localizar el menú mes, día, año y hora []].
- Presione el botón del obturador/selector [) para ingresar al menú mes, día, año y hora ; se resaltará el mes (MM).

- 7. Presione el botón del **obturador/selector** [] para acceder a la lista de meses (de 1 a 12).
- 8. Use el botón de **encendido/modo** [(20) para desplazarse por la lista hasta que se resalte la opción deseada.
- 9. Presione el botón del **obturador/selector** [**O**] para seleccionar.
- Para desplazarse a la próxima opción, presione el botón del obturador/selector [

].
- 11. Repita los pasos 7, 8 y 9 para seleccionar día (DD), año (AA), hora (HH) y minutos (MM).
- Para salir, mantenga presionado el botón del obturador/selector
 [) durante dos segundos o desplácese hasta [EXIT] y presione el botón del obturador/selector [].

EXIT

Desde la pantalla [**EXIT**], presione el botón del **obturador/selector** [**o**] para salir del menú **Configuración**.

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: Si en algún momento desea salir del menú **Configuración**, presione y mantenga presionado el botón del **obturador/selector** [) durante dos segundos.

USO DE LA HERO3 WHITE CON LA APLICACIÓN GOPRO (GRATUITA)

La aplicación GoPro le permite controlar la cámara de manera remota con un smartphone o una tablet. Algunas de las características incluyen el control total de la cámara, la vista previa dinámica, la reproducción y el uso compartido de contenido seleccionado.*

Siga estos pasos para conectar la cámara HERO3 White a la aplicación GoPro:

- 1. Descargue la aplicación GoPro en su smartphone o tablet de Apple App Store, Google Play o Windows Phone marketplace.
- 2. Presione el botón de **encendido/modo** [**(2)**] para encender la cámara.
- 3. Presione el botón para activar/desactivar la conexión inalámbrica
 - [🍘] dos veces, luego presione el botón del **obturador/selector** [💽] para ingresar al menú de conexión inalámbrica [🛜].
- 4. Use el botón de **encendido/modo** [(20)] para navegar por las opciones y presione el botón del **obturador/selector** [(30)] para seleccionar la **aplicación GoPro**.
- En la configuración de red inalámbrica de su smartphone o tablet, conéctese a la red inalámbrica de la cámara. El nombre de la red comienza con "GOPRO-BP-" y está seguido de algunas letras o números.

- Ingrese la contraseña predeterminada de la cámara "goprohero" y luego cámbiela cuando se le indique. Si ya modificó la contraseña, ingrese dicha contraseña en lugar de "goprohero".
- 7. Abra la aplicación GoPro en su smartphone o tablet. A partir de este momento, podrá controlar la cámara con su smartphone o tablet y además visualizar, reproducir y compartir contenido seleccionado.*

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: Observe lo que está captando la cámara HERO3 White en la pantalla del smartphone o de la tablet. **Para conocer los dispositivos compatibles, visite gopro.com.*

/ Tarjetas de almacenamiento y microSD

La cámara HERO3 White es compatible con tarjetas de memoria microSD, microSDHC y microSDXC con capacidad de 4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB y 64 GB. Se necesita una tarjeta microSD con una clasificación de clase 10 o UHS-1. GoPro recomienda el uso de tarjetas de memoria de marcas conocidas para asegurar la máxima confiabilidad en situaciones con mucha vibración.

Para insertar la tarjeta microSD, realice lo siguiente:

Para retirar la tarjeta microSD, realice lo siguiente:



Deslice la tarjeta de memoria en la ranura para tarjeta con la etiqueta orientada hacia el frente de la cámara.

Se oirá un clic cuando la tarjeta esté en su lugar.

Coloque la uña contra el borde de la tarjeta de memoria y presione suavemente un poco más hacia el interior de la cámara.

La tarjeta sale lo suficiente para que pueda retirarla.

AVISO: Tenga cuidado al manipular las tarjetas de memoria. Evite el contacto con líquidos, polvo y otros desechos. Como precaución, apague la cámara antes de insertar o retirar la tarjeta. Revise las instrucciones del fabricante con respecto al uso en límites de temperatura aceptables. Para lograr mejores resultados al reproducir el contenido en una computadora, visite gopro.com para descargar la última versión del software de GoPro. Asegúrese de que su computadora Mac^{*} o Windows^{*} cumpla con los siguientes requisitos mínimos del sistema:

	Windows	Mac
Sistema operativo	Windows 7, 8x	OS X [®] 10.x o versión posterior
CPU	Intel® Core 2 Duo™ (Intel Quad Core™ i7 o superior recomendado)	Intel® Dual Core™ (Intel Quad Core i7 o superior recomendado)
Tarjeta gráfica	Tarjeta que sea compatible con OpenGL 1.2 o versión posterior	
Resolución de pantalla	1280 x 800	1280 x 768
RAM	2 GB (se recomiendan 4 GB o más)	4 GB

/ Requisitos del sistema

	Windows	Mac
Disco duro	Unidad interna de 5400 RPM (se recomienda una unidad de 7200 RPM o SSD) Si es externa, USB 3.0 o eSATA	Unidad interna de 5400 RPM (se recomienda una unidad de 7200 RPM o SSD) Si es externa Thunderbolt, USB 3.0 o Firewire

CONSEJO PROFESIONAL: ¿Desea ver sus videos y fotos en la pantalla grande? Conecte su cámara HERO3 White directamente a su televisor común o de alta definición. Consulte *Reproducción de archivos en un televisor común o de alta definición*.

/ Cómo transferir archivos a una computadora

Para reproducir los videos y fotos en una computadora, primero debe transferir los archivos a la computadora.

PARA TRANSFERIR LOS ARCHIVOS A LA COMPUTADORA:

- 1. Conecte la cámara a la computadora con el cable USB incluido.
- 2. Copie los archivos en la computadora o en un disco duro externo.

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: También puede transferir los archivos a una computadora con un lector de tarjeta (se vende por separado). Conecte el lector de tarjeta a su computadora e inserte la tarjeta microSD en el lector. Luego puede transferir los archivos a su computadora o eliminar de su tarjeta los archivos seleccionados.

/ Reproducción

/ Reproducción

VISUALIZACIÓN DE VIDEOS Y FOTOS

Puede ver sus videos y fotos en una computadora, smartphone/ tablet, televisor o en la cámara mediante un LCD Touch BacPac[™] (se vende por separado).

Reproducción de archivos en una computadora

- 1. Descargue la última versión del software de GoPro en **gopro.com/getstarted**.
- 2. Conecte la cámara a la computadora con el cable USB incluido.
- 3. Copie los archivos en la computadora o en un disco duro externo.
- 4. Reproduzca el contenido con el software de GoPro.

Reproducción de archivos en un smartphone o una tablet

- 5. Conecte su cámara a la aplicación GoPro. Para obtener más información, consulte *Conectar a la aplicación GoPro*.
- 6. Use los controles de la aplicación GoPro para reproducir sus fotos en su smartphone o tablet.

Reproducción de archivos en un televisor común o de alta definición

Para reproducir sus videos y fotos en un televisor común o de alta definición es necesario un cable micro HDMI, compuesto o combinado (se vende por separado) o el cable USB incluido.

Nota: Algunos televisores no admiten el cable USB.

- 1. Conecte la cámara a un televisor común o de alta definición con un cable micro HDMI, compuesto, combinado o USB.
- 2. Encienda la cámara.
- En la cámara, presione el botón de encendido/modo [) para volver a Reproducción []. Presione el botón del obturador/ selector []. La cámara HERO3 White muestra las vistas previas en miniatura de todos los videos y las fotos en la tarjeta microSD.

Nota: Las colecciones de fotos tomadas en los modos **Ráfaga** y **Fotografía secuencial** muestran la primera foto de la serie.

- 4. En la vista previa de miniaturas, use el botón de encendido/modo
 [
] para explorar las miniaturas y presione el botón obturador/
 selector [
] para ver.
- 5. Use []] y []] para ir hacia atrás o hacia adelante y ver más archivos multimedia en la tarjeta de memoria.
- Use el botón de encendido/modo [) y el botón del obturador/ selector [] para navegar.

/ Reproducción

Reproducir archivos en un LCD Touch BacPac

Consulte el manual para el usuario que se incluye con el LCD Touch BacPac para obtener más información.

/ Batería

MAXIMIZACIÓN DE LA DURACIÓN DE LA BATERÍA Para aumentar al máximo la duración de la batería, apague la conexión inalámbrica. Para aumentar al máximo la duración de la batería en situaciones de larga duración, desactive o desconecte el LCD Touch BacPac[™] (accesorio opcional, se vende por separado). Es posible que el frío extremo disminuya la duración de la batería. Para aumentar al máximo la duración de la batería en bajas temperaturas, mantenga la cámara en un lugar cálido antes de usarla.

CARGA DE LA BATERÍA

El icono de la batería que aparece en la pantalla del estado de la cámara parpadeará cuando la carga de la batería sea inferior al 10 %. Si la batería llega al 0 % mientras está grabando, la cámara guardará el archivo y se apagará.

Para cargar la batería, realice lo siguiente:

- 1. Apague su cámara.
- Conecte la cámara a una computadora o fuente de alimentación USB (como el cargador de pared o el cargador para automóviles de GoPro, se venden por separado).

Nota: Asegúrese de que la computadora esté conectada a una fuente de alimentación. Si la pantalla del estada de la cámara no indica que la batería se está cargando, use un puerto USB díjerente.

La luz roja indicadora de estado permanecerá encendida mientras se esté cargando la batería y se apagará cuando la batería esté totalmente cargada.

AVISO: El uso de un cargador de pared que no sea de GoPro puede dañar la batería GoPro. Solo use los cargadores con la siguiente descripción: Salida 5V 1A. Si desconoce el voltaje o la corriente de su cargador, use el cable USB incluido para cargar la cámara con la computadora.





La batería se carga al 80 % en una hora y al 100 % aproximadamente en dos horas si se usan los cargadores compatibles con USB de pared o para automóviles de GoPro.

Asimismo, puede cargar la batería fuera de la cámara con el cargador Dual Battery Charger (se vende por separado).

Si la cámara se usa antes de completar la carga, no se daña la cámara ni la batería. En **gopro.com** podrá encontrar baterías de repuesto y accesorios de carga adicionales.

USO DE LA CÁMARA DURANTE LA CARGA

Puede grabar videos y tomar fotos mientras carga la batería de la cámara. Simplemente, conecte la cámara con el cable USB incluido a una computadora, a algún dispositivo de carga USB o, si desea obtener resultados óptimos, a los cargadores de pared o para automóviles de GoPro.

EXTRACCIÓN DE LA BATERÍA DE LA CÁMARA

La batería de la HERO3 White está diseñada para ajustarse firmemente a fin de aumentar al máximo la confiabilidad en situaciones con mucha vibración.

Para retirar la batería, realice lo siguiente:

- Quite la puerta de la batería colocando el pulgar en la hendidura (en la parte posterior de la cámara) y deslizando la puerta hacia la izquierda. Deje que la puerta se desprenda.
- 2. Sujete la lengüeta de la batería y retírela de la cámara.





/ Batería

INFORMACIÓN DE LA BATERÍA

Almacenamiento y manipulación de la batería

La cámara tiene componentes sensibles, como la batería. No deje caer, desarme, abra, aplaste, doble, deforme, perfore, triture, caliente con microondas, incinere, pinte ni inserte objetos extraños en la abertura de la batería en la cámara. No utilice la cámara o la batería si se ha dañado, por ejemplo, si el producto presenta grietas, perforaciones o daño provocado por el agua. La batería desarmada o con perforaciones puede causar una explosión o un incendio.

Evite exponer la cámara y batería a temperaturas muy frías o muy calientes. Las temperaturas muy bajas o muy altas pueden acortar la vida útil de la batería temporalmente o hacer que la cámara deje de funcionar temporalmente de forma correcta. Evite los cambios drásticos de temperatura o humedad cuando use la cámara, ya que se puede producir condensación en el exterior o el interior de la cámara.

La carcasa de la cámara protege la cámara y la batería de los daños que ocasiona el agua. Para obtener más información, consulte, *Carcasa de la cámara*. No encienda su cámara si está mojada. Si su cámara ya está encendida, apáguela o retire la batería de inmediato. Deje que la cámara se seque antes de volver a usarla. No intente secar la cámara con una fuente de calor externa, como un microondas o un secador de pelo. La garantía no cubre los daños de la cámara o batería causados por contacto con líquidos. No guarde su batería con objetos metálicos, como monedas, llaves o collares. Si las terminales de la batería entran en contacto con objetos metálicos, se puede producir un incendio.

Descarte de la batería

La mayoría de las baterías recargables de iones de litio se clasifican como residuos no peligrosos y se pueden arrojar en los residuos de recolección municipal. Muchas localidades tienen leyes que exigen el reciclado de las baterías. Revise las leyes locales para asegurarse que puede arrojar las baterías recargables a la basura. Para desechar las baterías de iones de litio de manera segura, proteja las terminales con cinta de embalar, de enmascarar o aisladora para evitar que entre en contacto con otros metales y se produzca un incendio durante el transporte de la basura.

Sin embargo, las baterías de iones de litio contienen materiales reciclables y son aceptados para el reciclado por el Programa de reciclado de baterías de Rechargeable Battery Recycling Corporation (La Corporación de Reciclaje de Baterías Recargables, RBRC). Visite el sitio web call2recycle.org de Call2Recycle, o llame al 1-800-BATTERY en Estados Unidos para encontrar un lugar de reciclaje cercano.

Nunca arroje una batería al fuego porque esta puede explotar.

/ Mensajes importantes

MENSAJES SOBRE LA TARJETA MICROSD

NO SD CARD (NO HAY TARJETA SD)	No hay ninguna tarjeta. La cámara necesita una tarjeta microSD, microSDHC o microSDXC para grabar videos o tomar fotos.
SD CARD FULL (LA TARJETA SD ESTÁ LLENA)	La tarjeta está llena. Elimine archivos o cambie la tarjeta.
SD ERROR (ERROR DE SD)	La cámara no puede leer el formato de la tarjeta. Reformatee la tarjeta de la cámara.

ICONO DE REPARACIÓN DE ARCHIVO



Si ve el icono de reparación de archivo en la pantalla del estado de la cámara, el archivo de video se dañó durante la grabación. Pulse cualquier botón y la cámara reparará el archivo.

ICONO DE ADVERTENCIA DE TEMPERATURA

!

El icono de advertencia de temperatura aparecerá en la pantalla del estado de la cámara cuando la cámara se haya calentado demasiado y necesite enfriarse. Solo debe dejarla reposar hasta que se enfríe antes de volver a utilizarla. La cámara fue diseñada para identificar las condiciones de recalentamiento y no permitirá que se recaliente.

/ Carcasa de la cámara

MONTAJE DE LA CARCASA DE LA CÁMARA

Para retirar la cámara de la carcasa, haga lo siguiente:

- 1. Levante la parte delantera del seguro para desacoplar la carcasa.
- 2. Gire el seguro hacia atrás y levántelo para desbloquear la puerta posterior.
- 3. Abra la puerta posterior de la carcasa y retire la cámara.







Para ajustar la cámara en la carcasa, realice lo siguiente:

- 1. Abra la carcasa y coloque la cámara en su lugar.
- 2. Asegúrese de que la goma que rodea la puerta posterior esté limpia.
- 3. Cierre bien la puerta posterior de la carcasa y presiónela para asegurar que esté bien cerrada.
- 4. Gire el brazo articulado hacia atrás e inserte el borde del seguro en el dintel acanalado de la puerta posterior de la carcasa.
- 5. Empuje el seguro hacia abajo para que se ajuste en su posición.









ADVERTENCIA: Siempre ajuste la cámara en la carcasa cuando la use debajo del agua o rodeado de agua. No moje la cámara ni la batería.

/ Carcasa de la cámara

La cámara HERO3 White incluye dos tipos de puertas posteriores: puerta posterior estándar (resistente al agua) y puerta posterior esqueleto (no resistente al agua).



La puerta posterior estándar permite que la carcasa pueda sumergirse hasta 40 m (131 pies). Use esta puerta cuando necesite proteger la cámara del agua, de la tierra, de la arena y de otros peligros ambientales.

La puerta posterior esqueleto (no sumergible) proporciona una calidad de sonido superior, ya que permite que el micrófono de la cámara capte un mayor volumen de sonido. También reduce el ruido del viento a velocidades hasta de 161 km/h (100 millas por hora) cuando la cámara se coloca en cascos, motocicletas, bicicletas y otros vehículos veloces. Utilice esta puerta posterior solo cuando no exista riesgo de daños ocasionados por niveles excesivos de arena, agua, suciedad o polvo. También se recomienda para utilizar dentro de los vehículos. **CONSEJO DE UN PROFESIONAL:** Aplique Rain-X^{*} o una solución antihumedad similar a los lentes de la carcasa de la cámara a fin de evitar que se formen manchas de agua cuando utilice su cámara bajo la lluvia o en el agua.

CAMBIO DE PUERTAS DE LA CARCASA

Puede cambiar la puerta posterior de la cámara HERO3 White según la actividad que realice y las condiciones de la toma.

Para cambiar la puerta posterior, realice lo siguiente:

- 1. Abra la puerta posterior de la carcasa, de modo que cuelgue hacia abajo.
- 2. Tire de la puerta posterior hacia abajo hasta que se desconecte de la bisagra.
- 3. Alinee la puerta posterior de reemplazo en la abertura de la bisagra.
- 4. Empuje hacia arriba la puerta posterior hasta que se ajuste en su lugar con un clic.





/ Carcasa de la cámara

PREVENCIÓN DE DAÑOS OCASIONADOS POR EL AGUA La junta de goma que rodea la carcasa de la cámara forma una barrera resistente al agua que protege la cámara HERO3 White en condiciones de humedad y debajo del agua.

Mantenga limpia la junta de goma de la cámara: un solo cabello o grano de arena puede causar una filtración y dañar la cámara.

Después de usarla en agua salada, enjuague la parte exterior de la carcasa de la cámara con agua dulce y séquela. Si no lo hace, esto podría, con el tiempo, corroer el eje de articulación y producir una acumulación de sal en la junta, lo que puede provocar fallas.

Para limpiar la junta, enjuáguela con agua dulce y séquela agitándola (si la seca con un paño, las pelusas podrían perjudicar la junta). Vuelva a instalarla en las ranuras de la puerta trasera de la carcasa de la cámara.



ADVERTENCIA: Si no respeta estos pasos cada vez que usa la cámara GoPro, pueden ocurrir filtraciones que dañen o destruyan la cámara. La garantía no cubre los daños ocasionados por el agua que surjan de un error del usuario.

FIJACIÓN DE LA CÁMARA A LOS SOPORTES

Para fijar la cámara HERO3 White a un soporte, necesitará una hebilla de apertura rápida, un tornillo moleteado o un equipo, en función del soporte que utilice. Si desea obtener más información sobre los soportes, visite **gopro.com/support**.



USO DE LOS SOPORTES ADHESIVOS CURVOS Y PLANOS

Los soportes adhesivos curvos y planos facilitan la fijación de la cámara a las superficies curvas y planas de los cascos, los vehículos y los equipos. Con la hebilla de apertura rápida, la carcasa de la cámara ensamblada puede colocarse o retirarse de los soportes adhesivos planos o curvos.





Soporte adhesivo plano

Soporte adhesivo curvo

/ Uso de los soportes

INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN

Siga estas instrucciones para instalar los soportes:

- · Coloque los soportes adhesivos 24 horas antes de utilizarlo.
- Aplique los soportes adhesivos solo sobre superficies limpias. La cera, el aceite u otros residuos pueden reducir la capacidad de adherencia y aumentan el riesgo de extraviar la cámara si se desconecta del soporte.
- Coloque el soporte durante condiciones de temperatura ambiente.
 El adhesivo del soporte no se adhiere correctamente si se aplica en ambientes fríos o húmedos sobre superficies frías o húmedas, o si la superficie no está a temperatura ambiente.
- Los soportes adhesivos solo se deben instalar sobre superficies lisas. Las superficies porosas o con textura no permiten una adherencia adecuada. Cuando coloque el soporte, ajústelo firmemente en su lugar y asegúrese de que esté totalmente apoyado en toda la superficie.

Consulte **gopro.com/support** para obtener más información sobre los soportes.



ADVERTENCIA: Si utiliza su cámara con un soporte de cascos GoPro, siempre seleccione un casco que cumpla con las normas de seguridad vigente. Elija el casco correcto para el deporte o la actividad en particular y asegúrese de que el calce y el tamaño sean los adecuados para usted. Inspeccione el casco para asegurarse de que esté en buenas condiciones y siga las instrucciones del fabricante de cascos sobre el uso seguro del casco. Cualquier casco que haya recibido un impacto importante se debe reemplazar. Ningún casco puede proteger contra lesiones en todos los accidentes.

CLAVIJA DE BLOQUEO

¿Usa la cámara HERO3 White en deportes de alto impacto donde los golpes pueden ser frecuentes, como el surf o el esquí? Use la clavija de bloqueo especial para ajustar firmemente la hebilla de apertura rápida en su lugar y para ayudar a evitar que la carcasa se desacople accidentalmente del soporte. El anillo circular se ajusta al tornillo moleteado y funciona como una correa para evitar que la clavija de bloqueo se caiga o se extravíe.



/ Preguntas frecuentes

MI CÁMARA GOPRO NO SE ENCIENDE

Asegúrese de que su GoPro esté cargada. Para cargar su cámara, use el cable USB incluido y una computadora. También puede usar el GoPro Wall o Auto Charger.

MI CÁMARA GOPRO NO RESPONDE AL PRESIONAR UN BOTÓN Mantenga presionado el botón encendido/modo [) durante 8 segundos para restablecer su cámara. Este restablecimiento guarda todo su contenido y configuración y apaga su cámara.

LA REPRODUCCIÓN ES ENTRECORTADA

La reproducción entrecortada no es un problema típico del archivo. Si se omiten sus fotos, puede ocurrir una de las siguientes situaciones:

- RDescargue la última versión del software de GoPro en forma gratuita en gopro.com/getstarted.
- La computadora no cumple con los requisitos mínimos para reproducir en alta definición. Cuanto mayor sea la resolución y velocidad de cuadros de su video, más tendrá que trabajar la computadora para reproducirlo. Asegúrese de que su computadora cumpla con los requisitos mínimos descritos en *Requisitos del sistema*.

 Reproducción de un archivo de video de alta definición con una tasa de bits alta mediante una conexión USB de ancho de banda bajo. Transfiera el archivo a la computadora para reproducirlo.

Para leer más respuestas a las preguntas más comunes, visite gopro.com/support.

GoPro se esfuerza por ofrecer el mejor servicio de atención al cliente posible. Para comunicarse con el Servicio de atención al cliente de GoPro, visite **gopro.com/support**.

/ Marcas comerciales

GoPro, HERO, el logo de GoPro, el logo de GoPro Be a Hero , BacPac, Protune, SuperView, y Wear It. Mount It. Love It. son marcas comerciales o marcas registradas de GoPro, Inc. en los EE. UU. e internacionalmente. Otros nombres y marcas son propiedad de sus respectivos propietarios.

/ Información normativa

Para ver la lista completa de certificaciones por país, consulte el documento de la Guía de información sobre seguridad y productos, incluido en su cámara.

CE