

GoPro[®]
Be a HERO. ■■■■

HERO+

MANUAL DE USUARIO

/ Únete al movimiento GoPro



facebook.com/GoPro



youtube.com/GoPro



twitter.com/GoPro



instagram.com/GoPro

To download this user manual in a different language, visit **gopro.com/getstarted**.

Pour télécharger ce manuel de l'utilisateur dans une autre langue, rendez-vous sur **gopro.com/getstarted**.

Wenn Sie dieses Benutzerhandbuch in einer anderen Sprache herunterladen möchten, besuchen Sie **gopro.com/getstarted**.

Per scaricare questo manuale utente in un'altra lingua, visita **gopro.com/getstarted**.

Para descargar este manual de usuario en otro idioma, visite **gopro.com/getstarted**.

Para baixar este manual do usuário em outro idioma, acesse **gopro.com/getstarted**.

このユーザーマニュアルの他言語版をダウンロードするには、**gopro.com/getstarted**にアクセスしてください。

若要下載其他語言版本的使用說明書，請前往：**gopro.com/getstarted**。

如需下載本用戶手冊的其他語言版本，請訪問**gopro.com/getstarted**。

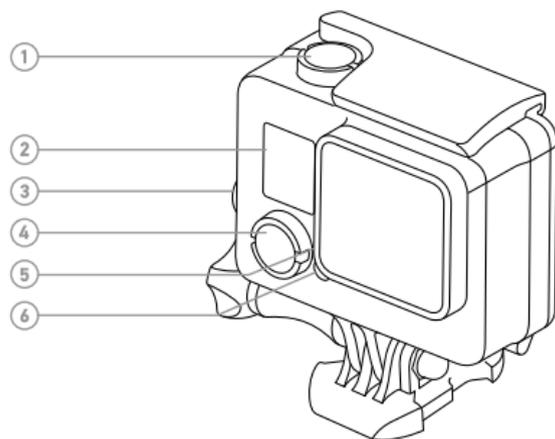
Чтобы загрузить это руководство пользователя на другом языке, посетите страницу **gopro.com/getstarted**.

/ Índice

Aspectos básicos	6
Procedimientos iniciales	8
Pantalla de la cámara	15
Modos de la cámara	16
Desplazarse a través de los menús de Configuración	17
Menús + íconos de la cámara	18
Captura de videos	20
Captura de fotos	22
Captura de Burst Photos (Ráfaga de fotos)	23
Captura de Time Lapse Photos (Fotografías secuenciales)	24
Conectar la cámara a la GoPro App	25
Transferir archivos a una computadora	26
Reproducción de video y fotos	27
Configuración	29
Modo Setup (Configuración)	35
Mensajes importantes	41
Carcasa de la cámara	43
Uso de los soportes	45

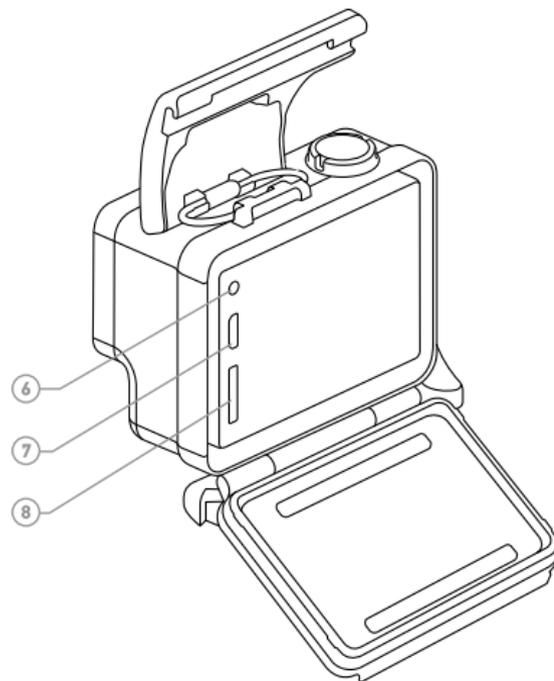
/ Índice

Batería	49
Resolución de problemas	51
Servicio de atención al cliente	54
Información normativa	54



1. Botón Shutter/Select
(Obturador/Seleccionar)
2. Pantalla de estado de
la cámara

3. Botón Settings/Tag
(Configuración/Etiqueta)
4. Botón Power/Mode
(Encendido/Modo)



5. Luz de estado
inalámbrica (azul)
6. Luz de estado de la
cámara (roja)

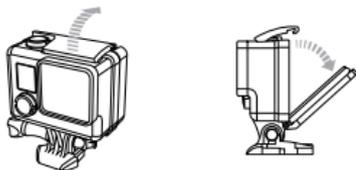
7. Puerto micro USB
8. Ranura para tarjeta
microSD (la tarjeta microSD
no se incluye)

CARGA DE LA BATERÍA

La batería integrada viene parcialmente cargada. Si la cámara se usa antes de estar totalmente cargada, no se daña la cámara ni la batería HERO+.

1. Destrahe el seguro y abra la puerta trasera.

Nota: La cámara no puede retirarse de la carcasa.



2. Cargue la batería con el cable USB incluido.

Nota: La batería no puede extraerse de la cámara. Si realiza la carga de la cámara con una computadora, asegúrese de que la computadora esté conectada a una fuente de energía. Si las luces de estado de la cámara no se encienden para indicar la carga, utilice otro puerto USB.



ADVERTENCIA: Usar un cargador de pared que no sea de GoPro podría dañar la batería de la cámara GoPro y causar un incendio o una fuga. Solo use los cargadores con la siguiente descripción: Output 5V 1A (Salida 5 V 1 A). Si desconoce el voltaje o la corriente de su cargador, use el cable USB incluido para cargar la cámara con la computadora.

Para una carga más rápida, asegúrese de que la cámara esté apagada luego de conectarla a la computadora o al adaptador de carga USB. La luz de estado de la cámara se enciende durante la carga y se apaga cuando finaliza.

Para obtener más información acerca de la batería, consulte [Batería](#) (página 49).

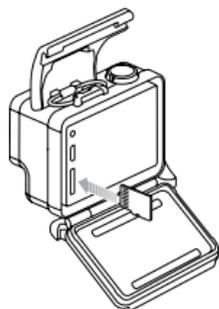


ADVERTENCIA: Tenga cuidado cuando use su GoPro como parte de su estilo de vida activo. Siempre preste atención a sus alrededores para evitar lastimarse y lastimar al resto.

Respete todas las leyes locales al utilizar su GoPro y los accesorios y soportes relacionados, incluidas todas las leyes de privacidad, que pueden restringir la grabación en determinadas áreas.

INSERTAR + RETIRAR TARJETAS MICROSD

Inserte una tarjeta microSD con la etiqueta orientada hacia la parte posterior de la cámara. Para retirar la tarjeta, empújela hacia adentro hasta que salga.

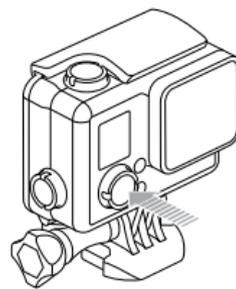


Utilice tarjetas de memoria de marca que cumplan con estos requisitos:

- microSD, microSDHC™ o microSDXC™ (se venden por separado)
- Capacidad de hasta 64 GB
- Al menos con una clasificación Clase 10 o UHS-I

Para obtener una lista de las tarjetas microSD recomendadas, visite gopro.com/support.

AVISO: Tenga cuidado al manipular las tarjetas de memoria. Evite el contacto con líquidos, polvo y residuos. Como precaución, apague la cámara antes de insertar o retirar la tarjeta. Revise las instrucciones del fabricante con respecto al uso en rangos de temperatura aceptables.



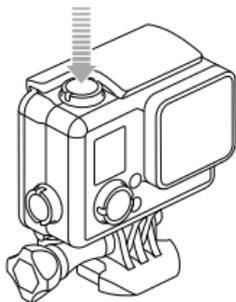
ENCENDIDO + APAGADO

Para encenderla:

Presione el botón **Power/Mode (Encendido/Modo)** una vez. Las luces de estado de la cámara parpadean tres veces y el indicador de sonido emite tres pitidos. Cuando aparece información en la pantalla de estado de la cámara, su cámara está encendida.

Para apagarla:

Mantenga presionado el botón **Power/Mode (Encendido/Modo)** durante dos segundos. Las luces de estado de la cámara parpadean varias veces y el indicador de sonido emite siete pitidos.



CONSEJO PRO: Si la función QuikCapture (Captura rápida) está activada, puede encender la cámara e inmediatamente comenzar a grabar un video o a tomar Time Lapse photos (Fotografías secuenciales) con solo presionar el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)**. Presione para grabar un video o manténgalo presionado para Time Lapse Photos (Fotografías secuenciales). Para obtener detalles, consulte [QuikCapture \(Captura rápida\)](#) (página 36).

PUERTAS TRASERAS DE LA CÁMARA

La cámara HERO+ tiene dos tipos de puertas traseras.



La puerta trasera estándar hace que la carcasa sea impermeable hasta 40 m (131'). Use esta puerta para proteger la cámara del agua, de la tierra, de la arena y de otros peligros ambientales. Esta puerta trasera reduce el ruido del viento a velocidades superiores a las 100 mph.



La puerta trasera esqueleto no es impermeable. Esta puerta trasera brinda un mejor enfriamiento y permite un acceso más directo al micrófono. Utilice esta puerta trasera solo cuando no exista riesgo de daños ocasionados por arena, agua o niveles excesivos de suciedad o polvo. También se recomienda su utilización dentro de los vehículos.

Para obtener instrucciones acerca de cómo cambiar las puertas traseras, consulte [Carcasa de la cámara](#) (página 43).

ACTUALIZACIONES DEL SOFTWARE DE LA CÁMARA

Para obtener las últimas características y el mejor rendimiento de su cámara HERO+, asegúrese de que la cámara cuente con el software más reciente. Puede actualizar el software de su cámara a través de GoPro App o el software GoPro Studio. Para obtener más información, visite gopro.com/getstarted.

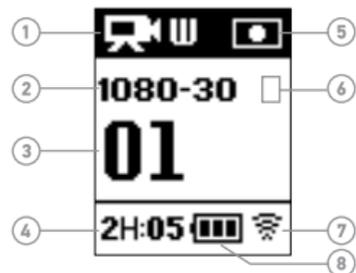
CONFIGURACIÓN PREDETERMINADA DE LA CÁMARA

La cámara HERO+ se enciende con la siguiente configuración predeterminada:

	Video	1080p30
	Fotografía	8 MP
	Ráfaga de fotos	10 fotos en 2 segundos (5 fps, fotogramas por segundo)
	Secuencia	Intervalos de 0,5 segundos
	Captura rápida	Apagado
	Modo inalámbrico	Apagado

CONSEJO PRO: Para abrir el menú de configuración para el modo actual, presione el botón **Settings/Tag (Configuración/Etiqueta)**. Para cambiar la configuración general de la cámara que aplica para todos los modos, navegue hasta el modo **Setup (Configuración)**.

La pantalla de estado de la cámara muestra la siguiente información sobre los modos y la configuración:



1. Modos de la cámara/FOV (Campo de visión)
2. Resolución/fps (fotogramas por segundo)/Megapíxeles
3. Cantidad de elementos capturados
4. Tiempo/Fotos restantes en la tarjeta microSD
5. Spot Meter (Exposímetro puntual) (cuando la función está activada)
6. Intervalo de Time Lapse (Secuencia)/Velocidad de Burst (Ráfaga de fotos) (no se muestra)
7. Modo inalámbrico (cuando está encendido)
8. Duración de la batería

Nota: Los iconos que aparecen en la pantalla del estado de la cámara cambian según el modo.

/ Modos de la cámara

La HERO+ ofrece varios modos de cámara. Presione el botón **Power/Mode (Encendido/Modo)** varias veces para desplazarse por los distintos modos.

Se mostrarán estos modos:

	Video	Graba un video
	Fotografía	Captura una foto
	Ráfaga de fotos	Captura 10 fotos en 2 segundos (5 fps, fotogramas por segundo)
	Secuencia	Captura una serie de fotos en intervalos específicos
	Configuración	Ajusta la configuración general de la cámara

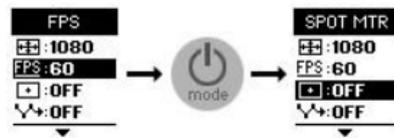
CONSEJO PRO: Para cambiar la configuración para el modo actual, presione el botón **Settings/Tag (Configuración/Etiqueta)**. Para cambiar la configuración general de la cámara que aplica para todos los modos, navegue hasta el modo **Setup (Configuración)**.

/ Desplazarse a través de los menús de Configuración

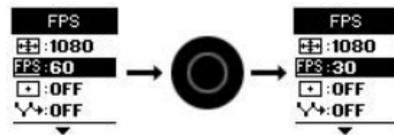
Cada modo de la cámara tiene su propio menú Configuración.

Para explorar los menús de configuración:

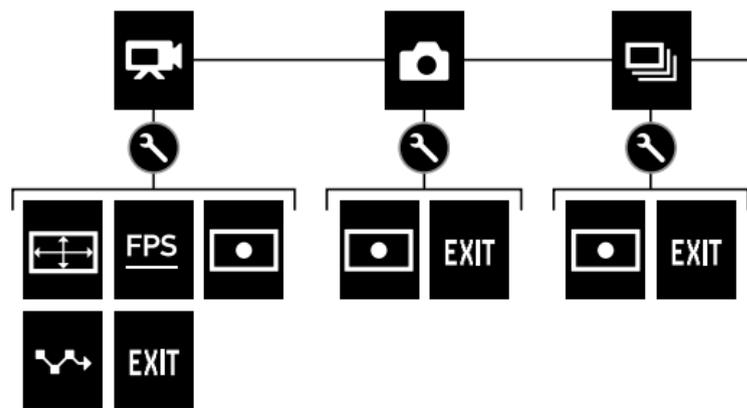
1. Verifique que la cámara esté en el modo deseado. Si no aparece el ícono en la pantalla de estado de la cámara, presione el botón **Power/Mode (Encendido/Modo)** varias veces hasta que aparezca.
2. Presione el botón **Settings/Tag (Configuración/Etiqueta)** para abrir el menú de configuración de ese modo.
3. Use el botón **Power/Mode (Encendido/Modo)** para desplazarse por las distintas opciones de configuración.



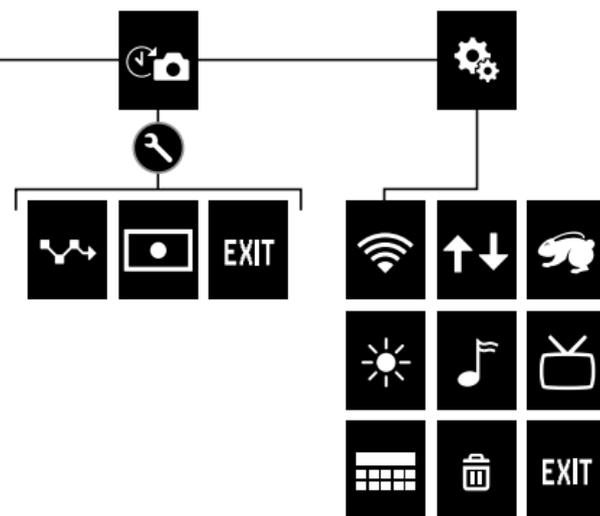
4. Presione el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)** para desplazarse por las opciones dentro de una configuración. Para seleccionar una opción, deje la opción resaltada cuando pase a otra configuración.



5. Para regresar o salir del menú de configuración, presione el botón **Settings/Tag (Configuración/Etiqueta)**.



	Pitidos		Intervalo
	Ráfaga de fotos		LED
	Fecha/Hora		Bucle
	Eliminar		Orientación
	Fotogramas por segundo		Fotografía



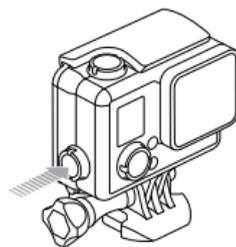
	Captura rápida		Formato de video
	Modo de configuración		Resolución de video
	Exposímetro puntual		Inalámbrico
	Secuencia		
	Video		

CAPTURA DE VIDEOS

1. Presione el botón **Power/Mode (Encendido/Modo)** varias veces hasta llegar al modo **Video** [].
2. Presione el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)**. La cámara emitirá un pitido una vez y las luces indicadoras del estado de la cámara parpadearán durante la grabación.
3. Para detener la captura, presione el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)**. Las luces de estado de la cámara parpadearán tres veces y la cámara emitirá tres pitidos.

La cámara dejará de grabar automáticamente cuando la tarjeta de memoria se llene o cuando la batería se agote. El video se guardará antes de que la cámara se apague.

CONSEJO PRO: Cuando la función QuikCapture (Captura rápida) está activada, puede encender la cámara e inmediatamente comenzar a grabar un video con solo presionar el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)**. Para obtener detalles, consulte *QuikCapture (Captura rápida)* (página 36).



HIGHLIGHT TAGS (ETIQUETAS DE ÉNFASIS)

Puede marcar momentos específicos en su video a medida que suceden con HiLight Tags (Etiquetas de énfasis). Las HiLight Tags (Etiquetas de énfasis) le permiten encontrar los mejores momentos destacados para compartir.

Puede agregar etiquetas con su cámara, la GoPro App o con Smart Remote (se vende por separado).

Para agregar una HiLight Tag (Etiqueta de énfasis) con su cámara: Mientras graba un video, presione el botón **Settings/Tag (Configuración/Etiqueta)**.

Las etiquetas son visibles durante la reproducción en la GoPro App o el software GoPro Studio.

CONSEJO PRO: En la GoPro App, toque la pantalla para ver las HiLight Tags (Etiquetas de énfasis) en la barra de avance.

/ Captura de fotos

En el modo **Photo (Fotografía)** puede capturar fotos en una resolución de 8 MP con FOV (Campo de visión) ultra ancho.

CAPTURA DE UNA SOLA FOTO

1. Presione el botón **Power/Mode (Encendido/Modo)** varias veces hasta llegar al modo **Photo (Fotografía)** [].
2. Presione el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)**.
La cámara emitirá dos pitidos, las luces indicadoras del estado de la cámara parpadearán y el contador de la pantalla del estado de la cámara aumentará de a uno.

/ Captura de Burst Photos (Ráfaga de fotos)

El modo **Burst (Ráfaga de fotos)** es ideal para capturar el momento definitivo en deportes de acción rápida. En este modo, puede capturar 10 fotos en 2 segundos (5 fps, fotogramas por segundo). La resolución de estas fotos es de 8 MP con FOV (Campo de visión) ultra ancho.

CÓMO CAPTURAR UNA RÁFAGA DE FOTOS

1. Presione el botón **Power/Mode (Encendido/Modo)** varias veces hasta llegar al modo **Burst (Ráfaga de fotos)** [].
2. Presione el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)**.
Las luces indicadoras del estado de la cámara parpadearán y la cámara emitirá múltiples pitidos.

El modo **Time Lapse (Secuencia)** captura una serie de fotos a intervalos programados. Puede usar el modo **Time Lapse (Secuencia)** para tomar fotos de cualquier actividad y luego elegir las mejores. Durante la edición, también puede unir las fotos para crear un Time Lapse video (Video secuencial). La resolución de estas fotos es de 8 MP con FOV (Campo de visión) ultra ancho.

CAPTURA DE FOTOGRAFÍAS SECUENCIALES

1. Presione el botón **Power/Mode (Encendido/Modo)** varias veces hasta llegar al modo **Time Lapse (Secuencia)** [].
2. Presione el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)**. La cámara iniciará la cuenta regresiva y las luces indicadoras del estado de la cámara parpadearán cada vez que se tome una foto.
3. Para detener la captura, presione el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)**. Las luces indicadoras del estado de la cámara parpadearán tres veces y la cámara emitirá tres pitidos.

CONSEJO PRO: Cuando la función QuikCapture (Captura rápida) esté activada, puede encender la cámara e inmediatamente comenzar a tomar Time Lapse photos (Fotografías secuenciales) con solo mantener presionado el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)** durante dos segundos. Para obtener detalles, consulte [QuikCapture \(Captura rápida\)](#) (página 36).

La GoPro App gratuita le permite controlar la cámara de manera remota con un smartphone o una tablet. Algunas de las características incluyen el control total de la cámara, la vista previa dinámica, la reproducción, el uso compartido del contenido, la creación de videoclips cortos y las actualizaciones de software de la cámara.

PARA CONECTAR SU CÁMARA A LA GOPRO APP:

1. Descargue la GoPro App en su smartphone o tablet desde Apple® App Store o Google Play.
2. Abra la aplicación.
3. Siga las instrucciones que se muestran en la pantalla de la aplicación para conectar su cámara.

Nota: De ser necesaria, la contraseña predeterminada para su cámara es goprohero.

Para obtener las instrucciones completas para la sincronización, visite gopro.com/support.

CONSEJO PRO: Para desactivar el modo inalámbrico rápidamente, mantenga presionado el botón **Settings/Tag (Configuración/ Etiqueta)**.

Para reproducir videos y fotos en una computadora, primero transfiera los archivos a la computadora. La transferencia libera espacio en la tarjeta microSD para almacenar contenido nuevo. También puede transferir los archivos a una computadora con un lector de tarjeta (se vende por separado).

PARA TRANSFERIR LOS ARCHIVOS A LA COMPUTADORA:

1. Descargue e instale el software gratuito GoPro Studio desde gopro.com/getstarted. La cámara HERO+ fue diseñada para funcionar con GoPro Studio a fin de ayudarlo a ubicar y transferir fácilmente sus archivos.
2. Conecte la cámara a la computadora con el cable USB incluido.
3. Presione el botón **Power/Mode (Encendido/Modo)** para encender la cámara. El Importador de GoPro Studio se abrirá automáticamente.
4. Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla.

CONSEJO PRO: Los archivos de video más grandes se graban en su tarjeta de memoria en segmentos. Desde la pantalla de una computadora, es posible que vea archivos separados por cada segmento. Utilice el software GoPro Studio si necesita combinar archivos en un video más largo.

Puede reproducir el contenido en su computadora, smartphone o tablet (mediante la GoPro App gratuita). También puede reproducir contenido si inserta la tarjeta microSD directamente en un dispositivo, como una computadora o un televisor compatible.

REPRODUCIR VIDEOS Y FOTOS EN UNA COMPUTADORA

Para reproducir videos y fotos en una computadora, primero transfiera los archivos a la computadora. Para obtener mejores resultados, visite gopro.com/getstarted para descargar el software GoPro Studio gratuito.

Para reproducir archivos en una computadora:

1. Transfiera sus archivos a una computadora. Para obtener detalles, consulte [Transferir archivos a una computadora](#) (página 26).
2. Use los controles de GoPro Studio para reproducir sus archivos.

REPRODUCIR VIDEOS Y FOTOS EN SU TELEVISOR

Para reproducir videos y fotos en televisores normales/de alta definición (TV/HDTV) se necesita un lector de tarjetas USB y un televisor compatible.

Nota: Algunos televisores no son compatibles con lectores de tarjetas USB.

Para reproducir contenido en un televisor:

1. Inserte la tarjeta microSD en un lector de tarjetas USB (se vende por separado).
2. Conecte el lector de tarjetas a su televisor.
3. Utilice los controles en el televisor para reproducir sus archivos.

REPRODUCIR CONTENIDO EN UN SMARTPHONE O TABLET

1. Conecte su cámara a la GoPro App. Para obtener más información, consulte [Conectar la cámara a la GoPro App](#) (página 25).
2. Use los controles de la GoPro App para reproducir sus fotos en su smartphone o tablet.

CONFIGURACIÓN DE VIDEO

Para obtener instrucciones sobre cómo cambiar las configuraciones, consulte [Desplazarse a través de los menús de Configuración](#) (página 17).

Resolución, FPS (fotogramas por segundo) y FOV (Campo de visión)

La HERO+ incluye las resoluciones de video que aparecen a continuación. Todas las resoluciones incluyen Auto Low Light (Luz baja automática) con la configuración de 60/50 fps (fotogramas por segundo). Auto Low Light (Luz baja automática) optimiza automáticamente los fps según las condiciones de iluminación. FPS significa fotogramas por segundo. FOV significa campo de visión.

Resolución de video	FPS (NTSC/PAL)	FOV (Campo de visión)	Resolución de pantalla
1080p	60/50 30/25	Ultra ancho	1920x1080, 16:9
720p SuperView™	60/50	Ultra ancho	1280x720, 16:9
720p	60/50	Ultra ancho	1280x720, 16:9

CONSEJO PRO: Para abrir el menú de configuración para el modo actual, presione el botón **Settings/Tag (Configuración/Etiqueta)**. Para cambiar la configuración general de la cámara que aplica para todos los modos, navegue hasta el modo **Setup (Configuración)**.

Resolución de video	Uso óptimo
1080p60	Ideal para capturar acción rápida a la más alta resolución.
1080p30	Buena para capturar contenido en condiciones de luz baja.
720p SuperView	SuperView ofrece el campo de visión más envolvente del mundo. Ideal para tomas de punto de visión o cuando desea capturar contenido más vertical como el cielo o la tierra.
720p60	Ideal para capturar acción rápida cuando no necesita alta definición total.

CONSEJO PRO: Cree videos épicos al estilo GoPro con facilidad con el software GoPro Studio gratuito. Obtenga más información y descargue este software en gopro.com/getstarted.

SPOT METER (EXPOSÍMETRO PUNTUAL)

El Spot Meter (Exposímetro puntual) es bueno para filmar escenarios donde la iluminación es diferente a la de su ubicación, como al filmar exteriores desde un automóvil o cuando filma un ambiente bajo la sombra desde un lugar bajo el sol. El Spot Meter (Exposímetro puntual) ajusta automáticamente la exposición en función de un solo punto en el medio de la imagen en lugar de hacerlo en función de todo el marco. Cuando el Spot Meter (Exposímetro puntual) está encendido, [] aparece en la pantalla de la cámara. Las opciones de esta configuración son Desactivada (opción predeterminada) y Activada.

*Nota: Los cambios que realice a la configuración de Spot Meter en el modo **Video (Video)** se aplican solo a la captura de video. Para ajustar esta configuración para otro modo (**Photo (Fotografía)**, **Burst (Ráfaga de fotos)** o **Time Lapse (Secuencia)**), ajuste la opción desde dicho modo.*

INTERVALO

En modo **Video**, esta opción se aplica solo para la grabación en bucle. La grabación en bucle le permite grabar de forma continua y guardar solo los mejores momentos, lo que ayuda a ahorrar espacio en su tarjeta microSD. Los intervalos disponibles para la grabación en bucle son de 5, 20, 60 y 120 minutos. Por ejemplo, si selecciona un intervalo de 5 minutos, solo se guardarán los últimos 5 minutos cuando detenga la grabación.

También puede seleccionar Máx. como intervalo para la grabación en bucle. Con esta opción, la cámara graba hasta que la tarjeta de memoria esté llena y luego sobrescribe el contenido más antiguo para continuar con la grabación. La opción predeterminada para la grabación en bucle está apagada.

Nota: Para utilizar la grabación en bucle, asegúrese de que la tarjeta microSD tenga espacio suficiente para crear el segmento de bucle en función del intervalo que seleccione. Si la tarjeta microSD se llena, la grabación en bucle no sobrescribe el contenido.

CONSEJO PRO: Los archivos de Looping Video (Grabación en bucle) se graban en su tarjeta de memoria en segmentos. Desde la pantalla de una computadora, es posible que vea archivos separados por cada segmento. Utilice el software GoPro Studio si necesita combinar archivos en un video más largo.

CONFIGURACIÓN DE FOTO

Para obtener instrucciones sobre cómo cambiar las configuraciones, consulte [Desplazarse a través de los menús de Configuración](#) (página 17).

INTERVALO

Esta configuración solo aplica para el modo **Time Lapse (Secuencia)**. El Intervalo determina la cantidad de tiempo que pasa entre cada foto capturada. Los intervalos disponibles para Time Lapse (Secuencia) varían entre 0,5 segundos (opción predeterminada) y 60 segundos.

Intervalo	Ejemplos
0,5-2 segundos	Para hacer surf, andar en bicicleta o practicar otros deportes
2 segundos	Esquina concurrida
5-10 segundos	Atardecer
10-60 segundos	Actividades de larga duración, como proyectos de construcción

SPOT METER (EXPOSÍMETRO PUNTUAL)

Esta configuración aplica para todos los modos de captura de fotos: **Photo (Fotografía)**, **Burst (Ráfaga de fotos)** y **Time Lapse (Secuencia)**. El Spot Meter (Exposímetro puntual) es bueno para capturar fotos donde la iluminación es diferente a la de su ubicación, como al fotografiar exteriores desde un automóvil o cuando toma una fotografía de un ambiente bajo la sombra desde un lugar bajo el sol. El Spot Meter (Exposímetro puntual) ajusta automáticamente la exposición en función de un solo punto en el medio de la imagen en lugar de hacerlo en función de todo el marco. Cuando el Spot Meter (Exposímetro puntual) está encendido, [] aparece en la pantalla de la cámara. Las opciones de esta configuración son Desactivada (opción predeterminada) y Activada.

Nota: Los cambios que realiza a la configuración de Spot Meter (Exposímetro puntual) en un modo (Photo (Fotografía), Burst (Ráfaga de fotos) o Time Lapse (Secuencia)) solo aplican a dicho modo. Para ajustar esta configuración para otro modo, ajuste la opción desde dicho modo.

En el modo **Setup (Configuración)**, puede cambiar las configuraciones que correspondan a todos los modos de la cámara. Para obtener instrucciones sobre cómo cambiar las siguientes configuraciones, consulte [Desplazarse a través de los menús de Configuración](#) (página 17).

INALÁMBRICO

Cuando la función inalámbrica esté activada, aparecerá un ícono que indica el estado inalámbrico en la pantalla de estado de la cámara, y las luces azules indicadoras del estado inalámbrico parpadearán de manera intermitente.

Configuración	Descripción
Desactivado (opción predeterminada)	
GoPro App	La cámara se conecta a la GoPro App. Para obtener instrucciones sobre cómo conectar esta aplicación, consulte Conectar la cámara a la GoPro App (página 25).

Configuración	Descripción
REM CTRL	La cámara se conecta al control remoto GoPro (se vende por separado). Para obtener instrucciones sobre cómo sincronizarlos, consulte el manual de usuario del control remoto.
RESET Wi-Fi	Restablece el nombre y la contraseña inalámbricos de la cámara a los valores predeterminados.

Restablecer el nombre y la contraseña inalámbricos de su cámara

1. Encienda la cámara.
2. Presione el botón **Power/Mode (Encendido/Modo)** varias veces hasta llegar a **Setup (Configuración)**, luego presione el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)** para seleccionarlo.
3. Presione el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)** para abrir el menú inalámbrico.
4. Presione el botón **Power/Mode (Encendido/Modo)** varias veces hasta llegar a **Reset Wi-Fi**, luego presione el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)** para seleccionarlo.

5. Presione el botón **Power/Mode (Encendido/Modo)** para resaltar **Reset (Reseteo)**, luego presione el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)** para seleccionarlo. Se restablece la contraseña predeterminada: *goprohero*.

ORIENTACIÓN

Esta opción elimina la necesidad de girar el video durante la edición cuando la cámara esté montada al revés.

Configuración	Descripción
Arriba (opción predeterminada)	La cámara se utiliza con el lado derecho hacia arriba.
Abajo	La cámara se utiliza al revés.

QUIKCAPTURE (CAPTURA RÁPIDA)

Con QuikCapture (Captura rápida), puede encender su cámara rápidamente y comenzar a grabar un video o tomar Time Lapse photos (fotografías secuenciales). Las opciones de esta configuración son Encendida y Apagada (opción predeterminada).

Nota: No puede iniciar QuikCapture (Captura rápida) con el control remoto GoPro o GoPro App.

Para capturar video con QuikCapture (Captura rápida):

Con la cámara apagada, presione el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)**. La cámara se encenderá automáticamente y comenzará a grabar el video.

Para capturar Time Lapse Photos (Fotografías secuenciales) con QuikCapture (Captura rápida):

Con la cámara apagada, mantenga presionado el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)** durante dos segundos. La cámara se encenderá automáticamente y comenzará a tomar fotografías secuenciales.

Para detener la grabación:

Presione el botón **Shutter/Select (Obturador/Seleccionar)** para detener la grabación y apagar la cámara.



LED

Esta configuración determina qué luces de estado de la cámara se deben activar. Las opciones para esta configuración son Both On (delantera y trasera), Both Off (ambas apagadas), Front On (delantera encendida) o Rear On (trasera encendida). La opción predeterminada es Both On (ambos encendidas).



PITIDOS

Puede configurar el indicador de sonido a Encendido (opción predeterminada) o Apagado.



FORMATO DE VIDEO

El Ajuste de formato de video controla la velocidad de los fotogramas de la grabación de video y la reproducción cuando se reproduce en televisores normales/de alta definición (TV/HDTV).

Configuración	Descripción
NTSC (opción predeterminada)	Reproducir video en televisores normales/de alta definición (TV/HDTV) NTSC (la mayoría de los televisores en Estados Unidos)
PAL	Reproducir video en un televisor normal/de alta definición PAL (la mayoría de los televisores fuera de Estados Unidos)

FECHA/HORA

La fecha y hora de su cámara se establecen automáticamente cuando la conecta a GoPro App o al software GoPro Studio. Esta configuración le permite establecer la fecha y la hora manualmente.

ELIMINAR

Este ajuste le permite eliminar el video, la foto, la Burst (ráfaga de fotos) o la Time Lapse (secuencia) más reciente. También tiene la opción de eliminar todos los archivos y reformatear la tarjeta de memoria. Luego de descargar todos los archivos en la computadora, es útil eliminarlos de la cámara para dejar espacio en la tarjeta de memoria y guardar más contenido. Las luces de estado de la cámara parpadearán hasta que termine la operación.

AVISO: Si selecciona la opción All/Format (Todos/formatear), se reformatea la tarjeta de memoria y se eliminan todos los archivos almacenados en la tarjeta.

MENSAJES SOBRE LA TARJETA MICROSD

NO SD	No hay ninguna tarjeta. La cámara necesita una tarjeta microSD, microSDHC o microSDXC para grabar videos o tomar fotos (se venden por separado).
FULL	La tarjeta está llena. Elimine archivos o cambie la tarjeta.
SD ERR	La cámara no puede leer el formato de la tarjeta. Reformatee la tarjeta de la cámara.

CONSEJO PRO: Reformatee su tarjeta microSD regularmente para asegurarse de que la tarjeta permanezca en buenas condiciones.

ÍCONO DE REPARACIÓN DE ARCHIVO



Si su último archivo de video se dañó durante la grabación, la cámara muestra el ícono de reparación de archivo mientras intenta reparar el archivo. Cuando finalice este proceso, presione cualquier botón para continuar usando la cámara.

ÍCONO DE ADVERTENCIA DE TEMPERATURA



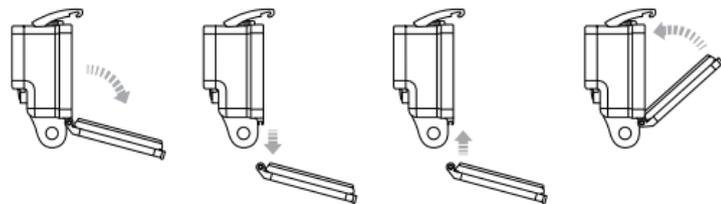
El ícono de advertencia de temperatura aparecerá en la pantalla de estado de la cámara cuando la cámara se haya calentado demasiado y necesite enfriarse. Solo debe dejarla reposar hasta que se enfríe antes de volver a utilizarla. Su cámara fue diseñada para identificar las condiciones de recalentamiento y para responder según corresponda.

CAMBIO DE PUERTAS TRASERAS DE LA CARCASA

Puede cambiar la puerta trasera de la HERO+ según la actividad que realice y las condiciones de captura.

Para cambiar la puerta trasera, realice lo siguiente:

1. Abra la puerta trasera de la carcasa, de modo que cuelgue hacia abajo.
2. Tire de la puerta trasera hacia abajo hasta que se desconecte de la carcasa principal.
3. Alinee la puerta trasera de reemplazo en la abertura de la bisagra.
4. Empuje hacia arriba la puerta trasera hasta que se ajuste en su lugar con un clic.



Nota: La cámara no puede retirarse de la carcasa.

CONSEJO PRO: Aplique Rain-X® o una solución antihumedad similar a los lentes de la carcasa de la cámara a fin de evitar que se formen manchas de agua cuando utilice su cámara bajo la lluvia o en el agua.

PREVENCIÓN DE DAÑOS OCASIONADOS POR EL AGUA

La junta de goma que rodea la carcasa de la cámara forma una barrera impermeable que protege la HERO+ en condiciones de humedad y debajo del agua.

Mantenga limpia la junta de goma de la cámara. Un solo cabello o grano de arena puede causar una filtración y dañar la cámara.

Después de usarla en agua salada, enjuague la parte exterior de la carcasa de la cámara con agua dulce y séquela. Si no lo hace, esto podría, con el tiempo, corroer el eje de articulación y producir una acumulación de sal en la junta, lo que puede provocar fallas.

Para limpiar la junta, retírela con cuidado, enjuáguela con agua dulce y séquela agitándola (si la seca con un paño, las pelusas podrían perjudicar la junta). Vuelva a instalarla en las ranuras de la puerta trasera de la carcasa de la cámara.



ADVERTENCIA: Si no respeta estos pasos cada vez que usa su cámara GoPro, pueden ocurrir filtraciones que dañen o destruyan la cámara. El agua dañará tanto la cámara como la batería, lo cual podría causar una explosión o un incendio. La garantía no cubre los daños ocasionados por el agua que surjan de un error del usuario.

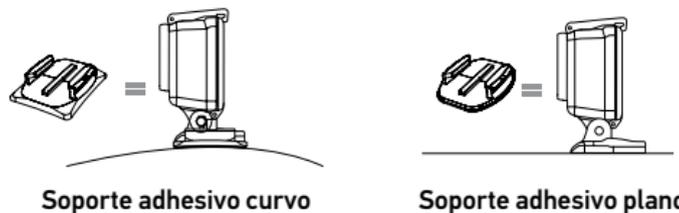
FIJACIÓN DE LA CÁMARA A LOS SOPORTES

Para fijar la cámara HERO+ a un soporte, necesita una hebilla de montaje o un tornillo moleteado, en función del soporte que utilice. Si desea obtener más información sobre los soportes, visite gopro.com.



USO DE LOS SOPORTES ADHESIVOS CURVOS + PLANOS

Los soportes adhesivos curvos + planos facilitan la fijación de la cámara a las superficies curvas y planas de los cascos, los vehículos y los equipos. Con la hebilla de montaje, la carcasa de la cámara ensamblada puede colocarse o retirarse de los soportes adhesivos curvos o planos.



INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN

Siga estas instrucciones para instalar los soportes:

- Coloque los soportes adhesivos al menos 24 horas antes de utilizarlos.
- Los soportes adhesivos solo se deben instalar sobre superficies lisas. Las superficies porosas o texturadas no permiten una adherencia adecuada. Cuando coloque el soporte, ajústelo firmemente en su lugar y asegúrese de que esté totalmente apoyado en toda la superficie.
- Aplique los soportes adhesivos solo sobre superficies limpias. La cera, el aceite u otros residuos pueden reducir la capacidad de adherencia y aumentan el riesgo de extraviar la cámara si se desconecta del soporte.
- Coloque el soporte en condiciones de temperatura ambiente. El adhesivo del soporte no se adhiere correctamente si se aplica en ambientes fríos o húmedos sobre superficies frías o húmedas, o si la superficie no está a temperatura ambiente.

Si desea obtener más información sobre los soportes, visite gopro.com.

ADVERTENCIA: Si utiliza su cámara con una correa o un soporte GoPro para cascos, siempre seleccione un casco que cumpla con la norma de seguridad vigente.



Elija el casco correcto para el deporte o la actividad en particular y asegúrese de que el calce y el tamaño sean los adecuados para usted. Inspeccione el casco para asegurarse de que esté en buenas condiciones y siga las instrucciones del fabricante de cascos sobre el uso seguro del casco.

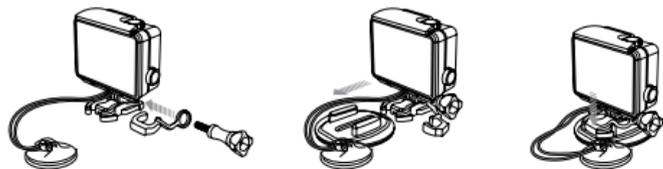
Cualquier casco que haya recibido un impacto importante se debe reemplazar. Ningún casco puede proteger contra lesiones en todos los accidentes.

CLAVIJA DE BLOQUEO

Si utiliza la HERO+ en deportes como el surf, utilice la clavija de bloqueo blanca independiente para ajustar firmemente los dedos de la hebilla de montaje en su lugar.

Para colocar la clavija de bloqueo:

1. Enrolle el anillo circular en el tornillo moleteado. El anillo circular funciona como correa para evitar que la clavija de bloqueo se caiga o se extravíe.
2. Deslice la hebilla de montaje en el soporte hasta que se ajuste en su lugar.
3. Presione la parte en forma de "U" de la clavija e introdúzcala en el espacio en forma de "U" de la hebilla de montaje.



ADVERTENCIA: Para evitar lesiones en caso de accidente, no use la clavija de bloqueo ni la traba al emplear un dispositivo de soporte sobre un casco u otro equipo de protección personal.

Su cámara HERO+, la batería y la carcasa están integradas. No puede retirar la cámara de la carcasa o retirar la batería de la cámara.

El ícono de la batería que aparece en la pantalla del estado de la cámara parpadeará cuando la carga de la batería sea inferior al 10 %. Si la batería llega al 0 % mientras está grabando, la cámara guardará el archivo y se apagará.

MAXIMIZACIÓN DE LA DURACIÓN DE LA BATERÍA

Para aumentar al máximo la duración de la batería, cierre la GoPro App o desactive la conexión inalámbrica. Es posible que el frío extremo disminuya la duración de la batería. Para aumentar al máximo la duración de la batería en bajas temperaturas, mantenga la cámara en un lugar cálido antes de usarla.

CONSEJO PRO: QuikCapture (Captura rápida) ayuda a conservar la vida útil de la batería. Para obtener detalles, consulte [QuikCapture \(Captura rápida\)](#) (página 36).

ALMACENAMIENTO Y MANIPULACIÓN DE LA BATERÍA

La cámara tiene componentes sensibles, incluida la batería. Evite exponer la cámara a temperaturas muy frías o muy calientes. Las temperaturas muy bajas o muy altas pueden acortar la vida útil de la batería temporalmente o hacer que la cámara deje de funcionar temporalmente de forma correcta. Evite los cambios drásticos de temperatura o humedad cuando use la cámara, ya que se puede producir condensación en el exterior o el interior del producto.

La carcasa de la cámara integrada protege la cámara y la batería de los daños que ocasiona el agua. Para obtener más información, consulte *Puertas traseras de la cámara* (página 13). No encienda la cámara si se mojó (dentro de la carcasa). Si su cámara ya está encendida, apáguela de inmediato. Deje que la cámara se seque antes de volver a usarla. No intente secar la cámara con una fuente de calor externa, como un microondas o un secador de pelo. La garantía no cubre los daños de la cámara o batería causados por contacto con líquidos (en el interior de la cámara).



ADVERTENCIA: No tire, desarme, abra, aplaste, doble, deforme, perfore, triture, caliente en el microondas, incinere ni pinte la cámara. No inserte objetos extraños en ninguna abertura de la cámara, como el puerto micro USB. No utilice la cámara si se ha dañado; por ejemplo, si presenta grietas, perforaciones o daños provocados por el agua. La batería integrada desarmada o con perforaciones puede causar una explosión o un incendio.

MI CÁMARA GOPRO NO SE ENCIENDE

Asegúrese de que su GoPro esté cargada. Para cargar su cámara, use el cable USB incluido y una computadora. También puede usar el cargador de pared o el cargador de automóvil de GoPro.

MI CÁMARA GOPRO NO RESPONDE AL PRESIONAR UN BOTÓN

Mantenga presionado el botón **Power/Mode (Encendido/Modo)** durante ocho segundos para restablecer su cámara. Este restablecimiento guarda todo su contenido y configuración, y apaga su cámara.

LA REPRODUCCIÓN ES ENTRECORTADA

La reproducción entrecortada no es un problema típico del archivo. Si se omiten sus fotos, puede ocurrir una de las siguientes situaciones:

- Uso de un reproductor de video no compatible. No todos los reproductores de video son compatibles con el códec H.264. Para lograr los mejores resultados, use el software GoPro Studio, gratis en gopro.com/getstarted.
- La computadora no cumple con los requisitos mínimos para reproducir en alta definición. Cuanto mayor sea la resolución y velocidad de cuadros de su video, más tendrá que trabajar la computadora para reproducirlo. Si utiliza el software GoPro Studio para reproducir los archivos, asegúrese de que su computadora cumpla con los requisitos mínimos del sistema, disponibles en gopro.com/getstarted.

- Reproducción de un archivo de video de alta definición con una tasa de bits alta mediante una conexión USB de ancho de banda bajo. Transfiera el archivo a la computadora para reproducirlo.

Si su computadora no cumple con los requisitos mínimos, asegúrese de que todos los otros programas de su computadora estén cerrados.

OLVIDÉ EL NOMBRE DE USUARIO O LA CONTRASEÑA DE MI CÁMARA

Consulte [Restablecer el nombre y la contraseña inalámbricos de su cámara](#) (página 36).

APAGUÉ MI CÁMARA GOPRO, PERO LA LUZ AZUL AÚN PARPADEA

La luz azul indica que la conexión inalámbrica está activada. Para desactivar la conexión inalámbrica, mantenga presionado el botón **Settings/Tag (Configuración/Etiqueta)** hasta que las luces de estado de la conexión inalámbrica parpadeen rápidamente y luego se apaguen.

¿CUÁL ES EL NÚMERO DE SERIE DE MI CÁMARA?

El número de serie de la cámara está en varios lugares:

- En la parte inferior de la cámara
- En la tarjeta microSD de su cámara (en el archivo version.txt en la carpeta MISC)
- En el embalaje original de la cámara

Para leer más respuestas a las preguntas más frecuentes, visite gopro.com/support.

/ Servicio de atención al cliente

GoPro se dedica a proporcionar el mejor servicio de atención al cliente posible. Para comunicarse con el Servicio de atención al cliente de GoPro, visite **gopro.com/support**.

/ Información normativa

Para ver la lista completa de certificaciones por país, consulte el documento Important Product + Safety Information (Información de producto + seguridad importante), incluido en su cámara.

/ Marcas comerciales

GoPro, HERO, el logotipo de GoPro, el logotipo de GoPro Be a Hero, BacPac, Protune, SuperView y Wear It. Mount It. Love It. son marcas comerciales o marcas registradas de GoPro, Inc. en los EE. UU. e internacionalmente. Otros nombres y marcas son propiedad de sus respectivos propietarios.

